

## 第15回 縄文楽検定 問題 (中級)

- 四択・記述式の50問で、制限時間は50分です。係員の指示で始めてください。
- 各問題について、正しいものを1つ選び別紙の回答用紙に丸印をつけるか、または適した言葉を記入してください。

1 縄文時代の出土品で、国宝に指定されているものは何件あるでしょうか？

\_\_\_\_\_件

2 十日町市の笹山遺跡出土品が国宝に指定されたのはいつのことでしょうか？

- a) 昭和11年    b) 平成4年    c) 平成11年    d) 平成16年

3 重要文化財に指定されている津南町堂平遺跡の火焰型土器はどれでしょうか？



a)



b)



c)



d)

4 写真の火焰型土器を新しいものから古いものの順番に並べると、正しいものは次のどれでしょうか？



ア



イ



ウ

- a) ウ→イ→ア    b) ア→ウ→イ    c) ア→イ→ウ    d) イ→ウ→ア

5 新潟県立歴史博物館が行った研究で、火炎土器様式の時代の土器についての炭化物を年代測定したところ、だいたいどのくらいの年代幅におさまったでしょうか。

- a) 320年間    b) 500年間    c) 760年間    d) 900年間

6 テキスト『あ、コレ知ってる！はにわ どぐう かえんどのきの昭和平成』で、考古学の研究において重要なこととされているのはどれでしょう。

- a) 「なに」が「どこ」から「どのように」発見されたかという事実
- b) 考古学的課題を性能の高いコンピューターに説明させること
- c) 「埴輪、土偶、火焰土器」を見て、想像の翼を広げること
- d) マンガに描いてもらい、知名度を高めること

7 山形県にある押出遺跡のクッキー状炭化物を分析したところ、最も多く検出された成分はどれでしょう？

- a) 肉類    b) 卵    c) 堅果類    d) 魚介類

8 火焰型土器と同じ時代に西関東から甲信越でつくられた、人面や動物を表現した装飾が特徴的な土器を何というでしょう？

- a) 勝坂式土器    b) 亀ヶ岡式土器    c) 加曾利 B 式土器    d) 円筒上層式土器

9 信濃川中・上流域（長岡市～十日町市・津南町）で、縄文時代の遺跡数が最も多い時期はいつでしょう？※ひらがな解答可、漢字違いは不可とします

---

10 新潟県内の縄文遺跡とそこから出土した遺物や遺構の組み合わせで、間違っているものはどれでしょう？

- a) 村上市上野遺跡 — 焼人骨集積土坑
- b) 阿賀野市石船戸遺跡 — 遮光器土偶
- c) 長岡市馬高遺跡 — 高床式の掘立柱建物跡
- d) 津南町道尻手遺跡 — クッキー状炭化物

11 縄文時代前期前葉から中葉にかけてはかなり温暖で、千葉県館山付近の浜辺に珊瑚が生育する環境であったことが知られています。海面が上昇して海水が陸地の低地部に入り込む現象を何と呼ぶでしょう？ ※ひらがな解答可、漢字違いは不可とします

---

12 問 11 の時期を、ヨーロッパの気候区分に対比させるとどれにあたるでしょう？

- a) リトリナⅡ期    b) ヤンガードリアス期    c) ヴェルム期    d) ミンデル期

13 令和4年11月に新潟のシンボルとして「県の石」が指定されました。それはなん  
でしょうか？

- a) 黒曜石    b) 瑪瑙（メノウ）    c) 琥珀（コハク）    d) 翡翠（ヒスイ）

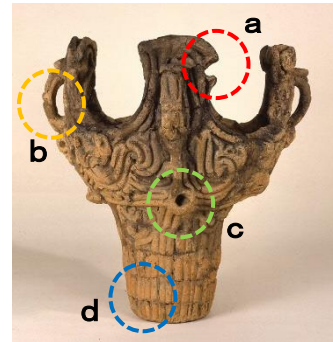
14 問13の産地として有名なのは、次のどこでしょうか？

- a) 阿賀野川流域    b) 五十嵐川流域    c) 姫川流域    d) 魚野川流域

15 土偶は壊れて発見されることが多く、壊れやすかつくったという意見があります。  
ある甘い食べ物にたとえられる、このようなつくり方を何と呼ぶか\_\_\_\_\_に当てはま  
る言葉をカタカナで記入してください。※カタカナ以外の解答は不可とします

\_\_\_\_\_分割法

16 写真は馬高遺跡の王冠型土器を誤って加工してしま  
ったものです。多くの王冠型土器に共通する特徴につい  
て、どこをみればこの誤りに気づくことができるか、写  
真中のa～dの中から選んでください。



17 津南町上野遺跡出土の土偶は、ある身体の部分が大きく割れて見つかっています。  
そこからわかる、火焰型土器と共通する製作方法を選んでください。

- a) 縄文（縄を転がした文様）    b) 輪積み（粘土をつみあげて形をつくる）  
c) 隆起線文（粘土紐をはりつけた文様）    d) 粘土への植物せんいの混入

18 以下の文中、ア・イ・ウに入れることばの組み合わせで正しいものはどれでしょう。

「火焰型土器が分布する信濃川流域では、保有した土器組成の1割程度が火焰型土器  
や王冠型土器であり、他に（ア）系の大木8a・8b式土器、（イ）系の上山田・天神山  
式土器、（ウ）系の焼町式土器などの遠隔地から運び込まれた土器群とそれを模倣した  
土器群、さらにはそれらが融合した折衷型式の土器群など多様な土器群が約5割を占め、  
残りの4割が斜縄文などを施した粗製土器である」

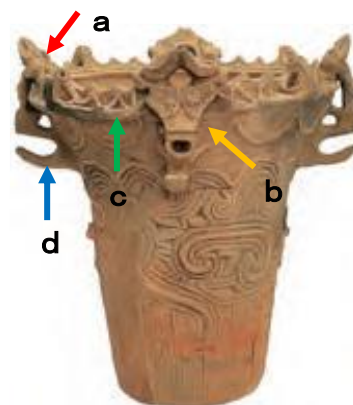
- a) 北信・北陸・東北    b) 東北・北陸・北信  
c) 北陸・北信・東北    d) 東北・北信・北陸

19 信濃川と清津川の合流点付近からは、縄文時代草創期の遺跡が数多く発見されています。平成 11 年度に発掘調査されたこの遺跡の出土品 309 点（写真右ほか）は、平成 22 年 3 月に県の有形文化財（考古資料）に指定されています。何という遺跡でしょう？



- a) 壬遺跡                      b) 田沢遺跡
- c) 久保寺南遺跡          d) 本ノ木遺跡

20 右の写真の土器において、文様に三角形土製品がつけられている場所を写真の a～d から選んでください。



21 火焰型土器を製作する際に全く使わないものはどれでしょうか？

- a) 半截竹管      b) 貝殻      c) 砂      d) 粘土

22 三条市吉野屋遺跡では、土偶が多数出土しています。その特徴的な土偶は、何と呼ばれているのでしょうか？

- a) カップ形土偶      b) 遮光器土偶      c) ハート形土偶      d) ミミズク土偶

23 火焰型土器の出土状況で、まだ見つからないものは次のどれでしょうか？

- a) 竪穴住居の埋土のなかで、大きく壊れた状態で出土する
- b) 竪穴住居の床に飾られていたように完形で出土する
- c) 大量に土器の破片が出土する中に混じって出土する
- d) 土坑のなかで底が抜けた状態で出土する

24 縄文前期から弥生中期にかけて盛行した、成人や婚姻の儀礼の際に行われたと考えられている、人の健康な歯牙を意図的に抜去する習俗のことを何というのでしょうか？

※ひらがな解答可、漢字違いは不可とします

---

25 次のうち、国史跡に指定されていない遺跡はどれでしょう。

- a) 馬高・三十稲場遺跡    b) 沖ノ原遺跡    c) 笹山遺跡    d) 藤橋遺跡

26 「火焰型土器を 2020 年東京オリンピック・パラリンピックの聖火台に」アピール宣言にある趣意書の、下記の文章中□に当てはまる言葉を記入してください。

※ひらがな解答可、漢字違いは不可とします

「汗水たらしてムラに運び込んだ粘土を相当量消費するばかりか、敢えて□をつけるのに要する手間暇もばかにならない」

27 縄文時代の石器のうち、ナイフあるいは皮剥ぎの道具などに使われたと考えられる石器はなんでしょう？

- a) 石匙    b) 石錐    c) 石錘    d) 石鏃

28 火炎土器文化には、彫刻石棒や彫刻石皿と呼ばれる、石に意匠文様を彫刻する道具があります。石棒には被熱痕が残るものがありますが、土に埋められた状態で被熱を受けたと考えられるものを選んでください。



a) 芋川原遺跡



b) 馬高遺跡



c) 正安寺遺跡



d) 中道遺跡

29 JR長岡駅の新幹線コンコースに「縄文土器。これを見たとき、心がひっくりかえる思いだった。人間生命の根源。その神秘を凝縮し、つきつけた凄み。私はこんなに圧倒的な美観にぶつかったことはなかった。全身が“ぶるぶる”とふるえあがった。」というプレートがあります。この言葉を残したのは誰でしょう？

- a) 近藤篤三郎    b) 中村孝三郎    c) 小林達雄    d) 岡本太郎

30 火焰型土器がつくられた時代に、人々がくらしていた竪穴住居の平面形に多いのは、長方形と何形でしょう？次の4つの中から一つを選んでください。

- a) 円形もしくは卵形    b) 三角形    c) 正方形    d) 星形

31 写真のクッキー状炭化物が見つかった遺跡はどれでしょうか？

- a) 見附市・羽黒遺跡      b) 新潟市・大沢遺跡  
c) 長岡市・岩野原遺跡      d) 津南町・沖ノ原遺跡



32 問 29 の日本遺産のストーリーには、信濃川の「広大な流域を選んだ 1 万 3000 年以上前の人々は、世界に先駆けて□づくりを始めた。」と書いてあります。□に入る言葉を書いてください。 ※ひらがな解答は可、漢字違いは不可とします

\_\_\_\_\_づくり

33 火焰型土器・王冠型土器の復元点数が 20 点近い、あるいはそれ以上の遺跡を選んでください。(2021 年 3 月現在)

- a) 津南町・卯ノ木遺跡      b) 十日町市・野首遺跡  
c) 三条市・赤松遺跡      d) 長岡市・馬高遺跡

34 縄文時代の人たちは様々なアクセサリーを身につけていたと考えられていますが、次の 4 つのうち、身につけることができないものはどれでしょうか？

- a) 石製垂飾      b) 三角とう形土製品      c) 滑車形耳飾      d) 板状石器

35 打製石斧には□形と撥（バチ）形があり、一部中央部に抉りを持つ分銅形の祖型が現れます。□に当てはまる言葉を書いてください。

※ひらがな解答可、漢字違いは不可とします

\_\_\_\_\_形

36 日本で織布が始まるのは弥生時代からといわれていますが、現在のところ編布の起源は縄文時代のどこまで遡ることができるでしょうか？次の 4 つの中から一つを選んでください。

- a) 早期      b) 前期      c) 中期      d) 後期

37 長岡市根立遺跡の泥炭層中から出土した種子を蒔いたところ、芽が出て話題となった木の実は何でしょうか？次の 4 つの中から一つを選んでください。

- a) ドングリ      b) クリ      c) トチノミ      d) クルミ



38 写真の土器の内面に付着している黒い物質は、縄文時代に接着剤として使われていたアスファルトです。この土器はどの遺跡で出土したのでしょうか？

- a) 新潟市・大沢遺跡      b) 新潟市・的場遺跡
- c) 新潟市・秋葉遺跡      d) 新潟市・大沢谷内遺跡



39 問 38 の遺跡の出土品を収蔵・常設展示しているのはどこでしょうか？

- a) 新潟市文化財センター      b) 新潟市歴史博物館      c) 石油の世界館
- d) 古津八幡山遺跡 弥生の丘展示館

40 滑車型耳飾りはどうやって装着したのでしょうか？

- a) 耳たぶを挟むようにして装着      b) 耳たぶにウルシを塗って装着
- c) 耳たぶに孔をあけて装着      d) 耳たぶにアスファルトを塗って装着

41 縄文時代の「水場遺構」は何のために作られた「施設」と考えられているのでしょうか？

- a) トイレ      b) 洗濯      c) 体を清める      d) 木の実を水にさらす

42 前回の昭和 39 (1964) 年の東京オリンピックにおいて、火焰土器をかたどった聖火台を提案し、各所に働きかけた、長岡市出身の作家は誰でしょうか？

- a) 堀口大樹      b) 松岡譲      c) 小金井良精      d) 半藤一利

43 長岡市栃倉遺跡で、日本海側諸県で最初に発見されたものはどれでしょうか？

- a) 集石遺構      b) 土偶      c) 王冠型土器      d) 竪穴住居

44 新潟市秋葉区の「石油の世界館」では、江戸時代初期に発見された新津油田について展示・紹介していますが、この施設付近で平成 30 (2018) 年に国の史跡となった史跡は何でしょうか？

- a) 古津八幡山遺跡      b) 新津油田金津鉦場跡      c) 臭水油坪      d) 煮坪

45 火焰型土器を描いたことのないマンガ作者は誰でしょうか？

- a) 手塚治虫      b) 松本零士      c) 細野不二彦      d) 吾峠呼世晴

46 新潟県内で土偶の出土数が1番多い遺跡は、津南町の道尻手遺跡ですが、2番目に多い遺跡は何遺跡でしょうか？

- a) 沖ノ原遺跡      b) 吉野屋遺跡      c) 野首遺跡      d) 卯ノ木遺跡

47 新潟市歴史博物館は、信濃川の河口、幕末の開港場につくられた歴史博物館です。日本海と2つの大河を通じた人とモノの交流が織りなす歴史のドラマを伝える施設として人気を集めていますが、この施設の愛称は何でしょうか？

---

48 津南町の観光物産館には、火焰型土器がモデルになったモニュメントが設置されています。その土器のモデルとなっている遺跡は次のどれでしょうか？

- a) 堂平遺跡      b) 堂尻遺跡      c) 沖ノ原遺跡      d) 道尻手遺跡

49 「火焰型土器を2020年東京オリンピック・パラリンピックの聖火台に」アピール宣言にある趣意書の、下記の文章中□□に入る言葉を書いてください。

※ひらがな解答可、漢字違いは不可とします

「その火焰型土器が所属する縄文文化は日本文化の□□であり、日本文化の歴史に組みこまれた厳然たる存在である。その意味では火焰型土器は、浮世絵や歌舞伎とともに、日本文化そのものなのである。」

---

50 新潟県内各地にある火焰型土器を模したモニュメントについて述べた以下の文中、ア・イ・ウに入れることばの組み合わせで正しいものはどれでしょう。

「火焰型土器をモデルとして製作された新潟市陸上競技場の炬火台は、創作当時は(ア)製でしたが、現在は(イ)製になっています。また、同型の(ウ)製モニュメントが同市の昭和大橋の欄干を飾っています」

- a) 石・土・銅      b) 銅・鉄・木      c) 土・銅・石      d) 土・鉄・銅

※お疲れ様でした。解答用紙に受検番号、氏名、住所等が記入してあることを、ご確認ください。