

繩文樂検定

第4回 初級 問題

第4回 縄文楽検定 問題（初級）

- 四択式の 50 問で、制限時間は 50 分です。係員の指示で始めてください。
- 下記の問題について、正しいものを選んで別紙の回答用紙に丸印をつけてください。

【問題】

1 火焰土器はどれでしょうか？



a)



b)



c)



d)

2 火焰土器は縄文時代のどの時期に作られた土器ですか。

- a) 晩期 b) 中期 c) 前期 d) 早期

3 はじめて火焰土器が発見されたのは何という遺跡でしょう。

- a) 羽黒遺跡 b) 笹山遺跡 c) 野首遺跡 d) 馬高遺跡

4 王冠型土器はどれでしょうか？



a)



b)



c)



d)

5 縄文時代はおよそ何年前から始まったでしょうか？

- a) 3 万年前 b) 1 万 5 千年前 c) 8 千年前 d) 2 千年前

6 縄文時代の「次の時代」は何時代でしょう。

- a) 旧石器時代 b) 古墳時代 c) 弥生時代 d) 飛鳥時代

7 縄文時代に最も一般的に使用された土器の形はどれですか。

- a) 皿形 b) 浅鉢形 c) 深鉢形 d) 器台形

8 縄文時代と同時代の「世界のできごと」で正しいものはどれでしょう。

- a) 北京原人が出現した b) メソポタミア文明が始まった
c) 第1回十字軍の遠征が行われた d) キリストが誕生した

9 火焰土器を発見した近藤篤三郎さんの写真は次のうちどれでしょう？



a)



b)



c)



d)

10 火焰型土器を特徴づけているこの部分（写真右）は何と呼ばれているでしょう？

- a) 波状口縁
b) 橋状把手
c) 眼鏡状突起
d) 鶏頭冠突起



11 「縄文海進（じょうもんかいしん）」の説明として正しいものはどれでしょう。

- a) 温暖化が進み、海水面が上昇した b) 寒冷化が進み、海水面が上昇した
c) 温暖化が進み、海水面が低下した d) 寒冷化が進み、海水面が低下した

12 次のうち、遺跡から出土した人骨から推測される縄文人の「体格」の特徴はどれでしょう。

- a) 現代人より「小柄でガッチリとした体格」 b) 現代人よりも「大柄で腕が長い」
c) 現代人より「大柄で華奢（きゃしゃ）な体格」 d) 現代人よりも「小柄であごが細い」

13 次のうち、縄文人の「歯」について、正しい記述はどれでしょう。

- a) 現代人よりも歯の数が少なかった b) 乳歯はなかった
c) 虫歯の人がいた d) 現代人よりも前歯の数が多かった

14 縄文時代における「最大の発明」とも言われるものは何でしょう。

- a) 青銅器 b) 稲作 c) 土器 d) 文字

- 15 縄文時代の「社会」について、正しい説明はどれでしょう。
- a) 貨幣経済が発展していた b) 集落で集団生活が営まれていた
c) 身分制度が確立されていた d) 都市が出現した

- 16 次のうち、縄文を主体とする遺跡でないのはどれでしょう。
- a) 五丁歩遺跡 b) 吉野屋遺跡 c) 馬高遺跡 d) 古津八幡山遺跡

- 17 アメリカの動物学者・モースが発掘を行った東京都の「貝塚」はどこでしょう。
- a) 里浜貝塚 b) 大森貝塚 c) 鳥浜貝塚 d) 刈羽貝塚



- 18 縄文人が貝などを採集して利用したあと、殻（から）などを「捨てた場所」を何というでしょう。
- a) 一里塚 b) 首塚 c) 貝塚 d) 大塚

- 19 では、この場所はどんな「性格」をもっていたのでしょうか。
- a) 犬を飼う場所だった b) 祭祀（さいし）の場にもなっていた
c) 果実酒の醸造場所だった d) 貝殻をリサイクルする場所だった

- 20 縄文土器の「縄目の文様」はどのようにしてつけられたのでしょうか。
- a) よりひもを回転した b) ざらざらした小枝を回転した
c) 尖った枝や石器などで描いた d) 小枝に文様を彫って押しつけた

- 21 石器は、その製作方法によって、「打製石器」と「()石器」がある。
- a) 磨製 b) 削製 c) 手製 d) 粗製

- 22 「石匙（いしさじ）」の主な用途は何だと考えられているでしょう。
- a) スコップ b) イヤリング c) ナイフ d) スプーン

- 23 ドリルのように穴を開けるための石器を何と呼ぶでしょう。
- a) 石錐 b) 敲石 c) 石錘 d) 石槍

- 24 縄文時代の製粉具といわれている石器はどれですか。
- a) 石皿 b) 石棒 c) 磨製石斧 d) 独鈷石



- 25 縄文時代、「ウルシ」の利用はいつ頃から始まったと考えられているでしょう。
- a) 早期 b) 前期 c) 中期 d) 晩期

- 26 縄文時代の漆製品に「多い色」はどれでしょう。
- a) 青 b) 黄色 c) 赤 d) 緑

- 27 縄文時代の「狩猟」の主な「獲物」は何でしょう。
- a) シカ・イノシシ b) キツネ・タヌキ c) リス・ネズミ d) ナウマンゾウ・オオツノシカ

28 縄文時代にも飼われていたと考えられる「動物」は何でしょう。

- a) ウシ b) ウマ c) イヌ d) ニワトリ

29 縄文時代、「狩猟」のために作ったものは何でしょう。

- a) 環状列石 b) 落とし穴 c) 土坑墓 d) 敷石住居

30 次の中で、縄文時代に「管理・栽培」されていたと考えられる植物は何でしょう。

- a) カキ b) モモ c) クリ d) リンゴ

31 次の中で、縄文時代にも作られていたと考えられるものは何でしょう。

- a) 味噌 b) しょう油 c) 塩 d) みりん

32 日本各地の縄文遺跡からは、木の実で作った「縄文（ ）」が出土している。（ ）の中に入る言葉は何でしょう。

- a) クッキー b) カレー c) シチュー d) チョコレート

33 地面を掘り下げて、そこを床として柱を建て、周囲に屋根を葺きおろした住居を何と呼ぶでしょう。

- a) 平地住居 b) 高床住居 c) 竪穴住居 d) 洞穴住居

34 火焰型土器の時代につくられたこの石器（写真右）を何と呼ぶでしょうか？

- a) 手裏剣石器
b) 三角石器
c) 三脚石器
d) 人形石器



35 縄文時代につくられたヒト形の焼き物は？

- a) 埴輪 b) 土偶 c) 土器 d) 土人形

36 35の胸部から腹部にかけて表現されることの多い、

この線（写真右、矢印）を何と呼ぶでしょうか？

- a) 子午線
b) 中央線
c) 分割線
d) 正中線



37 「土偶」の性別についてはどう考えられているでしょう。

- a) 男性が多い b) 女性が多い c) おおむね半々 d) 性別は全く不明

38 次の中で、縄文時代の多くの動物形土製品の題材となっている動物はどれでしょう。

- a) クジラ b) ゾウ c) クマ d) イノシシ

39 「石棒」は何の道具として使われたでしょう。

- a) 狩猟 b) 調理 c) 祭祀 d) まくら

40 次の中で縄文時代にも行われていたことはどれでしょう。

- a) 土木工事 b) 製紙 c) 製鉄 d) 発電

41 縄文時代に一般的な「埋葬の仕方」は何だったでしょう。

- a) 土葬 b) 火葬 c) 鳥葬 d) 再葬

42 「黒曜石」は、溶岩が地表付近で急激に冷やされることによってできる天然の（ ）である。（ ）の中に入る言葉は何でしょう。

- a) ガラス b) 鉄 c) ゴム d) アスファルト

43 縄文時代中期に磨製石斧（写真右）の材料としてよく使われた石は何でしょう？

- a) 黒曜石 b) 蛇紋岩 c) ヒスイ d) 頁岩



44 では、43の産地として有名なのは、どこでしょう？

- a) 長野県の和田峠
b) 新潟県の信濃川流域
c) 新潟県の姫川流域
d) 山形県の最上川流域

45 火焰型土器に伴う遺物で、土偶を省略したと考えられている土製品（写真右）は何と呼ばれているでしょう。

- a) 滑車型耳飾
b) 三角形土製品
c) 三角壻土製品
d) 土錘



46 次のうち、火焰型土器にあまり使われない文様技法は何でしょう。

- a) 隆線文 b) S字状渦巻文 c) 沈線文 d) 縄文

47 火焰型土器の多く発見される地域に相当する範囲は？

- a) 東北電力の営業エリア
b) 放鳥したトキの移動した範囲
c) 関東甲信越地方
d) いまの新潟県域

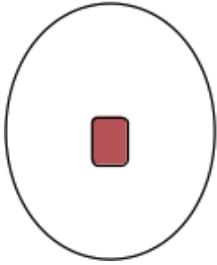
48 火炎土器文化にみられる集落のかたちで、広場を中心として竪穴住居が放射状に配置される形状は何と呼ばれるでしょうか？

- a) 囲込集落 b) 巨大集落 c) 分散集落 d) 環状集落

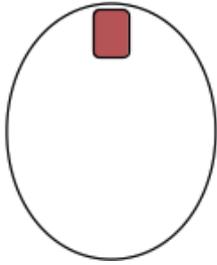
49 火焰型土器が作られた時代に、人々がくらしていた竪穴住居の平面形に多いのは、長方形と何形？

- a) 円形もしくは卵形 b) 三角形 c) 正方形 d) 星形

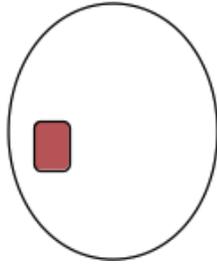
50 竪穴住居の中につくられた「いろり」(炉跡)について、一般的な位置は次のうちどれでしょう？



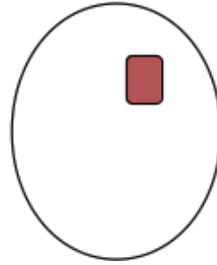
a)



b)



c)



d)

●ご苦労様でした。解答用紙に受検番号・名前・住所等が記入してあることをご確認ください。



