

第11回 縄文楽検定 問題 (初級)

- 4択式の50問で、制限時間は40分です。係員の指示で始めてください。
- 各問題について、正しいものを1つ選び、別紙の回答用紙に丸印をつけてください。

1 「火焰土器」はどれでしょうか？



a)



b)



c)



d)

2 王冠型土器はどれでしょうか？



a)



b)



c)



d)

3 右の写真の土器は津南町にある遺跡のもので、火焰型土器の中でも最大級の大きさ(高さ)を誇ります。出土した遺跡と高さの組み合わせで正しいものはどれでしょうか？

- a) 上稲場遺跡出土、高さ約51cm
- b) 道尻手遺跡出土、高さ約61cm
- c) 堂平遺跡出土、高さ約52cm
- d) 幅上遺跡出土、高さ約58cm



4 火焰型土器の大きさ(高さ)は平均何センチメートルくらいでしょうか？

- a) 10cm b) 25cm c) 45cm d) 60cm

5 火焰型土器の平均的な容量はどれくらいでしょうか？

- a) 2,000ml b) 3,000ml c) 4,000ml d) 5,000ml

6 年代測定の結果、火焰型土器は縄文時代の何期、約何年前ころの縄文土器と判明したでしょうか？

- a) 早期、約 9 千年前 b) 前期、約 6 千年前
- c) 中期、約 5 千年前 d) 後期、約 4 千年前

7 AMS法の年代測定には、「炭化物」などが必要です。土器の内面に残された「炭化物」とは主に何でしょう？

- a) 料理に紛れ込んだ砂 b) 土器の材料の粘土
- c) 食材のおこげ d) 加熱に使用した薪

8 火焰型土器の色調は、大きく分けて 2 種類あります。色調に関わるとされる鉄分量との組み合わせで正しいものを選んでください。

- a) 白色系－鉄分：多 b) 黒褐色系－鉄分：多
- c) 赤色系－鉄分：少 d) 白色系－鉄分：少

9 火焰型土器を特徴づけているこの部分（写真）は何と呼ばれているでしょうか？

- a) 鶏冠状突起 b) 鋸歯状突起
- c) 眼鏡状突起 d) 橋状突起



10 写真は新潟市秋葉遺跡出土の王冠型土器ですが、この土器が持つ、他の一般的な王冠型土器とは異なる特徴は何でしょうか？

- a) 短冊状突起が 4 つある b) 眼鏡状突起がついている
- c) 縄文がついている d) 内面に炭化物が付着している



11 縄文土器の「縄目の文様 (=縄文)」はどのようにしてつけられたのでしょうか？

- a) よりひもを回転した b) 粘土のひもを貼りつけた
- c) とがった棒を突き刺した d) 木の棒に文様を彫って回転した

12 縄文土器の底には、土器をつくる時に敷いた物の痕跡が残っていることがあります。次のうち、敷かれていないと考えられる物を選んでください。

- a) 木の葉 b) 回転ロクロ c) 笹の葉 d) 編み物

13 一般的な火焰型土器をつくる図で、説明文がまちがっているものを選んでください。



粘土板を底部に
立て、表面にう
すく粘土を貼る

a)



口縁を内側に向
けて成形し、器
面を平らにする

b)



器面に粘土紐を
貼り付け、工具
で整える

c)



口縁部などに、
突起をつくって
ゆく

d)

14 以下の4つから、所在地が十日町市ではない遺跡を選んでください。

- a) 大蔵遺跡 b) 野首遺跡 c) 幅上遺跡 d) 森上遺跡

15 14の解答となる遺跡からは「栄光杯」と名付けられ、まちの文化財保護のシンボルとなっている台付浅鉢が発見されています。この遺跡の所在地はどこでしょうか？

- a) 加茂市 b) 阿賀野市 c) 五泉市 d) 魚沼市

16 遺跡名には、特殊な読み方をするものがあります。以下の4つのうち、遺跡名の読みかたがまちがっているものはどれでしょうか？

- a) 三条市・五百川遺跡ーいおがわ b) 長岡市・山下遺跡ーさんか
c) 魚沼市・清水上遺跡ーしみずのうえ d) 津南町・道尻手遺跡ーどうじって

17 新潟県内で唯一、火焰型土器を含む出土品が国宝に指定されているのは、次のうち何という遺跡でしょうか？

- a) 吉野屋遺跡 b) 馬高遺跡 c) 笹山遺跡 d) 堂平遺跡

18 次の遺跡ではいずれも火焰型土器か王冠型土器が出土しています。火焰街道連携協議会に加入している市町の遺跡を選んでください。

- a) 阿賀野市・ツベタ遺跡 b) 加茂市・水源地遺跡
c) 小千谷市・俣沢遺跡 d) 魚沼市・正安寺遺跡

19 国学院大学名誉教授・小林達雄氏は藤岡みなみさんとの対談の中で、「火焰型土器の広がりには面白いことに今の_____に重なります」と説明しています。_____に入る言葉を選んでください。

- a) 日本 b) 新潟県 c) 関東甲信越 d) 信州

20 縄文時代と同時代の「世界のできごと」ではないものを選んでください。

- a) メソポタミア文明がはじまった b) 北京原人が出現した
c) ストーンヘンジがつくられはじめた d) ギザの大ピラミッドが築造された

21 縄文時代はおよそ何年前から始まったでしょうか？

- a) 3万2千年前 b) 2万8千年前 c) 1万5千年前 d) 9千年前

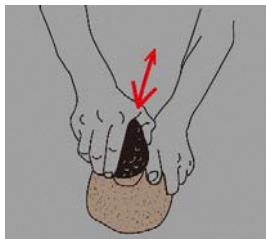
22 縄文人が食べていなかったと考えられているものは、次のうちどれでしょうか？

- a) 果実酒 b) 米 c) イルカ d) クッキー

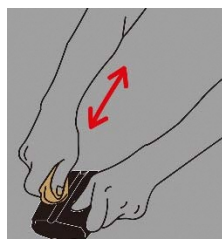
23 縄文人がトチ・クリなどを割ったりすりつぶしたりするために、一つのセットとして使用した石器の組み合わせを選んでください。

- a) 磨製石斧と打製石斧 b) 三脚石器と石棒 c) 石槍と石錐 d) 石皿と磨石

24 黒曜石などから石鏃（矢じり）をつくる主な技術はどれでしょうか？



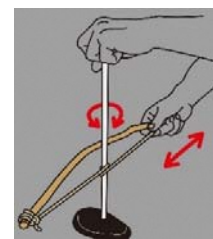
a) 研磨
(とぐ・みがく)



b) 擦切
(みぞをつけてわる)



c) 押圧剥離
(おしはがす)



d) 穿孔
(あなをあける)

25 「土偶」とその仲間には入らないと考えられているものを選んでください。



a)



b)



c)



d)

26 土偶の破片の観察から、製作工程で部位ごとの塊で成形されたものが接合されており、壊されバラバラになる際はその接合部分にそって分割される、といわれています。このように土偶が破片状態となる様を何分割法というのでしょうか？


- a) チョコレート分割法 b) ショートケーキ分割法
c) 金太郎あめ分割法 d) クロワッサン分割法

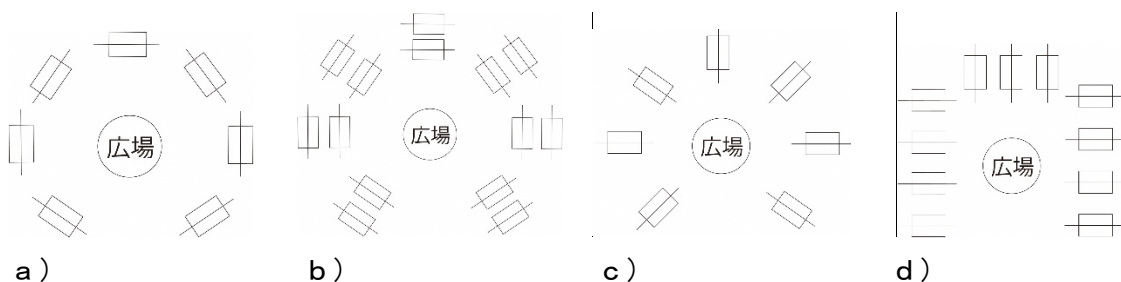
27 火焰土器文化の集落は、主にどんなところにつくられたでしょうか？

- a) 高い山の山頂
- b) 大きな川沿いの低地
- c) 見晴らしの良い平坦な台地
- d) 海辺

28 およそ8千年前に信濃川流域に雪が多く降るようになったのはなぜでしょうか？

- a) 日本海に対馬海流が流れ込んだから
- b) 日本海の気圧が上昇したから
- c) 氷河期が終わり間氷期になったから
- d) 信濃川流域の人口が減ったから

29 火炎土器文化にみられる、広場を中心に竪穴住居が放射状に配置された「環状集落」の図を選んでください。 ※  ←住居と軸を表す



30) 以下の4つのうち、発掘された住居跡の写真ではないものどれでしょうか？



a) b) c) d)

31 「地面を（ ）、そこを床として柱を建て、周囲に屋根を葺きおろした住居を竪穴住居と呼ぶ」文中の（ ）にあてはまるものを選んでください。

- a) 盛り上げて
- b) 埋め立てて
- c) すりばち状にして
- d) 掘りくぼめて

32 三条市の長野遺跡などから検出されたフラスコ状土坑は、主に何を貯蔵したと考えられるでしょうか？

- a) ウルシ
- b) 木の実
- c) 粘土
- d) サケ

33 沖ノ原遺跡から出土したクッキー状炭化物は主に何でできているのでしょうか？

- a) シカやイノシシの肉
- b) クリなどの木の実
- c) サケなどの魚
- d) 小麦粉

34 新潟市大沢遺跡から発見された植物の花粉の組み合わせとして、正しいものを選んでください。

- a) ユリかヒガンバナ・ゼンマイ・ソバ b) ウルイ・クリかトチ・ヤブツルアズキ
c) クルミ・フジヅルかツルウメモドキ・アケビ c) ヤマザクラ・スギ・タンポポ

35 南魚沼市の原遺跡など、魚野川流域で特徴的に出土が少ない遺物は何でしょうか？

- a) 土偶 b) 火焰型土器 c) 石鏃 d) 磨製石斧

36 日本遺産の構成文化財でもある新潟市の場合遺跡（奈良～平安時代）から出土した古代の文字資料にも見え、縄文時代にも食料などとして盛んに捕獲・利用されていたと考えられる魚は、次のどれでしょうか？

- a) ブリ b) マス c) タイ d) サケ

37 縄文人たちの狩りや漁に直接関係のない遺構・遺物を選んでください。

- a) ムラはずれの落とし穴 b) 黒曜石やチャート製の石鏃
c) 安山岩製の石錘 d) フラスコ状の貯蔵穴

38 以下の4つから、弥生時代にはつくられていないものを選んでください。

- a) 竪穴住居 b) 石の首飾り c) 土偶 d) 火焰型土器

39 長岡市にある金峯神社で毎年11月5日に行われる、神主が鮭を直接手で触れることなく鉄箸と包丁で調理し、鳥居の形に整えて神前に供える年魚行事を選んでください。

- a) 神魚祭 b) 王神祭 c) 献王祭 d) 献魚祭

40 以下の4つから、『日本遺産「なんだ、コレは！」信濃川流域の火焰型土器と雪国の文化』の構成文化財に含まれていないものを選んでください。

- a) 信濃川 b) 秋山郷 c) 美人林（十日町市） d) 長岡まつり大花火大会

41 『日本遺産「なんだ、コレは！」信濃川流域の火焰型土器と雪国の文化』の構成文化財で、岩陰遺跡のある、五十嵐川河岸の高さ180mの岩壁の名前を選んでください。

- a) 龍ヶ窪 b) 田代の七ツ釜 c) 清津峡 d) 八木ヶ鼻

42 長岡市の中道遺跡などで出土した土器4点は、海外の博物館へ長期貸し出し中です。その博物館はどこでしょうか？

- a) イギリスの大英博物館 b) フランスのルーブル美術館
c) アメリカのクリーブランド博物館 d) アメリカのメトロポリタン博物館

43 三條市長野遺跡から出土した土器には、福島県会津地方の土器と似たものがあり、交流があったことがうかがえます。三條市と会津地方を結ぶ峠の名前を選んでください。

- a) 継之助峠 b) 三十里越 c) 大沢峠 d) 八十里越

44 「火焰型土器を 2020 年東京オリンピック・パラリンピックの聖火台に」アピール宣言にある趣意書には、粘土を大量に消費し、本来の使い道の邪魔にさえなる土器の突起がつけられることについて、「この事実は、縄文土器の突起はカタチのデザインの問題でなく、縄文人の[]に関係するものであったことを示唆している。つまり、縄文土器は単なる容器にとどまるものではなく、縄文人が心に抱くことどもを体現しているのである。」としています。[]に該当する言葉を選んでください。

- a) 世界観 b) 感情 c) 技術 d) 暮らし

45 聖火台アピール宣言趣意書では 44 内の文章のあとに、次の文章が出てきます。

「…縄文文化は、[]の源流であり、[]の歴史に組みこまれた厳然たる存在である。」文中[]の[]に入る言葉を選んでください。

- a) 日本文化 b) クール・ジャパン c) 日本人のエネルギー d) 雪国

46 『日本遺産「なんだ、コレは！」信濃川流域の火焰型土器と雪国の文化』の表題に使用されている「なんだ、コレは！」は、ある人物が縄文土器をみて発したといわれる言葉です。その人物とは誰でしょうか？

- a) パブロ・ピカソ b) 岡本太郎 c) 北大路魯山人 d) オノ・ヨーコ

47 次のうち、日本遺産のロゴマークはどれでしょうか？



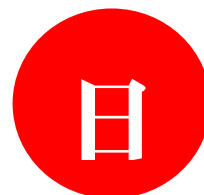
a)



b)



c)



d)

48 「日本遺産の構成文化財でもある新潟市北区の福島潟は、国の天然記念物[]の越冬地としても知られています」この文の[]にあてはまるのは次のどれでしょうか？

- a) コウノトリ b) オオヒシクイ c) トキ d) マナヅル

49 次の施設のうち、2019 年 9 月に開館 10 周年を迎えるものはどれでしょうか？

- a) 三條市歴史民俗産業史料館 b) 長岡市馬高縄文館
c) 十日町市博物館 d) 藤橋歴史の広場

50 2020年東京オリンピック・パラリンピックの聖火台に火焰型土器のデザイン採用が期待されますが、新潟県内にはすでに火焰型土器をモチーフにした炬火台があります。次のどこに設置されているでしょうか？

- a) 新潟スタジアム（デンカビッグスワンスタジアム）
- b) 新潟市陸上競技場
- c) 長岡市営陸上競技場
- d) 十日町市陸上競技場

お疲れ様でした。

解答用紙に受検番号、氏名、住所等が記入してあることをご確認ください。